



PÁLYÁZATI SZABÁLYZAT

ARTZEPT 2014 – A ZEPTER INTERNATIONAL NEMZETKÖZI FORMATERVEZŐI PÁLYÁZATA

A Zepter International örömmel hirdeti meg az Artzept tizenegyedik formatervezői pályázatát.

KOZMETIKAI TÉGELYEK ÉS FLAKONOK „SZÉPSÉG MINDENEK FÖLÖTT”

A SZAKÉRTŐKBŐL ÁLLÓ ZSÚRI A HÁROM LEGSIKEREBB MUNKÁT AZ ALÁBBI

DÍJAKKAL JUTALMAZZA:

1 díj: 10 000 € készpénzben,	2 díj: 4 000 € készpénzben, melyeket a díjazott választ ki a Zepter termékkatalógusaiból	3 díj: 3 000 € készpénzben, melyeket a díjazott választ ki a Zepter termékkatalógusaiból
---	---	---

Küldöndj: a Zepter International terméktanácsadói által kiválasztott egy vagy több pályamunka kis szériás gyártásba kerül (max. 100 db), és cégünk az így készült darabokat kiállítja a Zepter irodaépületeiben vagy üzlethelyiségeiben, a világ minden táján. A kiállított pályaművek mellett jól látható módon felüntetjük a pályázó nevét.

A pályázat leadási határideje: 2014. július 1.

PÁLYÁZATI FELTÉTELEK

Tematika és a részvétel feltételei

1. A pályaműnek új, egyedi alkotásnak kell lennie, amely funkcionálisan és esztétikailag is minőséget képvisel, és akár sorozatgyártásra is alkalmas lehet.
2. Pályázni a témának megfelelően, kozmetikai termék tégelyek/flakonok tervével lehet. A pályaműnek az alábbi elemeket kell tartalmaznia:

- Parfüm és eau de toilette üvegek • Spray és roll-on dezodoros flakonok • Üvegtégelyek és más flakonok/tárolóedények krémeknek, testápolóknak, púdernek, sminkszereknek stb. • Csomagolás piperecikkeknek (test- és arcápolás)

3. A tégelyek/flakonok alapanyaga üveg, kerámia és műanyag lehet, emellett számos modern kompozit anyag is felhasználható. A tégelyek/flakonok digitális 3D tervei CAD/CAM vagy CAID programokkal készülhetnek (pl. Catia, Solid Works, ProE, Alias/Wavefront, Rhinoceros stb). A pályázati anyaghoz nagy felbontású képek is csatolandók, melyeken a pályázók bemutatják a tárgyak formáját, megjelenését, használatát, továbbá arányait, anyagait és a felhasznált felületképzést.

A digitális munkarészt CD-n vagy DVD-n várjuk, az alábbi tartalommal:

- A pályamű (minden tárgy) részletes 3D digitális modellje IGES vagy STEP formátumban;
- Nyomtatásra előkészített, nagy felbontású, renderelt látványterv EPS, PDF vagy egyéb standard képformátumban – CMYK, 300 PPI, nyomtatási méret: B2 (500 x 707 mm);
- Rövid leírás a benyújtott pályamunkáról (max. 300 szóban angolul);

A digitális verzió és az üveg- vagy egyéb anyagból készült prototípus mellett a pályázati anyag ideális esetben 3D nyomtatással készült modellt is tartalmaz az egyes tárgyakról.

Jelentkezés és a részvétel feltételei

4. A pályázaton részt vehet bármely természetes személy, aki megfelel a kiírás követelményeinek. Amennyiben több személy közösen készít egy pályaművet, a társ-alkotók ugyanúgy egyetlen díjra jogosultak, mintha egy önálló pályázó adta volna be az adott pályaművet.
5. Egy pályázó több pályázatot is beadhat, de mindegyiket külön pályaműként kell beküldenie.

További információért keresse fel a www.artzept.com vagy a www.zepter.com honlapokat



6. A <http://www.artzept.com> honlapról letöltött és kinyomtatott jelentkezési lapot a pályaművel együtt, postai úton kell eljuttatni a szervezőhöz. Amennyiben a jelentkezési űrlapot kézzel tölti ki a pályázó, ügyeljen az olvashatóságra, és írjon nyomtatott nagy betűkkel. A jelentkezési lapon mindenképpen szerepeljen a pályázó aláírása.
7. A pályamű digitális, nyomtatott és egyéb verzióit a szervező nem küldi vissza a pályázónak, kivéve ha azt a pályázó kifejezetten kéri.
8. A jelentkezési lapon kérjük feltüntetni, hogy a pályázó a szervezőnek kívánja-e adományozni a pályamunkát, vagy szeretné azt visszakapni. Amennyiben a pályázó visszakéri a pályamunkát, a szervezőnek kötelessége visszajuttatni azt a jelentkezési lapon feltüntetett címre. A szállítási költséget ebben az esetben a szervező állja. A visszaküldés pillanatától az értékbiztosítási költsége, illetve a pályamunka elvesztésének vagy károsodásának kockázata a pályázót terheli.
9. Az aláírással ellátott jelentkezési lapot, a pályamű digitális verzióját tartalmazó CD-t vagy DVD-t, valamint az STL (3D nyomtatási) munkarészt és/vagy a tárgyak mintadarabjait postai úton kérjük eljuttatni az alábbi címre. A pályamunkákat legkésőbb 2014. július 1-ig várjuk.

ZEPTER INTERNATIONAL BRID MARKETING

ARTZEPT 2014 „COSMETIC BOTTLES AND CONTAINERS – STRIVING FOR BEAUTY”

Via Sibila Aleramo 13 – 20092, Cinisello Balsamo, Milano, Italy

10. A megadott dátum után érkező pályamunkák nem vesznek részt a pályázaton.
11. A szervező a szállítás során keletkezett sérülésért, illetve a csomag szállítás közbeni eltűnéséért nem vállal felelősséget.
12. A Zepter International a pályamunkák elbírálásának idejére értékbiztosítást köt a pályaművekre. Az értékbiztosítás első napja a pályamű beérkezésének napja, az utolsó a nyertes kihirdetése utáni nap, vagyis a pályamű pályázónak való visszaküldésének napja.
13. A szervező a műtárgyakat 400 eurós értékig biztosítja. Amennyiben a pályamű értéke meghaladja ezt az összeget, a pályamű eltűnése vagy sérülése esetén a mondott összegen felüli kárt a szervező nem köteles megtéríteni.
14. Amennyiben a pályamű megsérül vagy eltűnik a postai beérkezés előtt, munkatársaink jegyzőkönyvet vesznek fel a sérülésről vagy a tárgy eltűnéséről, és 24 órán belül táviratban vagy elektronikus levélben értesítik a pályázót.

Szerzői jog és tulajdonjog

15. A pályamunkáknak eredeti, egyéni munkának kell lennie, amely kizárólag a jelen pályázatra készül, és nem került előzőleg kiállításra vagy publikációra. Amennyiben a pályázat során kiderül, hogy a pályázó nem rendelkezik kizárólagos szerzői- és tulajdonjoggal a pályaművet illetően, a tényleges jogtulajdonos fellépése esetén a teljes anyagi és egyéb kártérítés kötelezettsége a pályázót terheli. Amennyiben a pályamű a díjazottak közé került, a pályázó a jogtulajdonost azonosító döntést követő 15 napon belül köteles visszajuttatni a díjat a szervezőnek.
16. Valamennyi díjnyertes pályamű a Zepter International tulajdonába kerül. A szerzői jog továbbra is a pályázót illeti, a tulajdonjogot azonban - időbeli és térbeli korlátozás nélkül - átengedi a Zepter Internationalnak a max. 100 db-os sorozatgyártás, illetve a legyártott darabok fölötti rendelkezés tekintetében.
17. A szervező fenntartja a jogot, hogy a díjazott pályaműveken változtatásokat hajtson végre a prototípus és-vagy a kis szériaszámú (max. 100 db) sorozat elkészítéséhez. A módosításokért a szervező nem köteles kompenzációt fizetni a pályázónak, a módosítások időbeli és térbeli korlátozás nélkül végrehajthatók. A Zepter International fenntartja a jogot, hogy kiválassza a kis szériás gyártáshoz használt alapanyagokat, és döntsön a termék promóciójáról, áráról stb. A szervező vállalja, hogy a pályázó nevét jól látható módon feltünteti.
18. A zsűri vagy a szervező által kiválasztott pályamunkákat nem lehet visszavonni, a jelentkezők a pályázat időtartamának végéig nem vonhatják vissza a pályázatukat.
19. Bármely pályamunka anyaga felhasználható kiállításokra, katalógusokhoz vagy egyéb marketing és promóciós célokra, időbeli és térbeli korlátozás nélkül, a pályázó szerzői jogának tiszteletben tartásával. Az ilyen célú felhasználáshoz nem szükséges a pályázó beleegyezése, és a pályázó egyéb kompenzációra sem jogosult.
20. A pályázat anyagából készülő katalógusban minden pályázó nevét, a jelentkezési lapon szereplő, releváns szakmai és személyes adatait, valamint a pályaművének reprodukcióját szerepeltetjük. Minden pályázó jogosult egy ingyenes katalógusra.
21. A díjazott pályamunkákat 2014-2015 során számos európai nagyvárosban állítják ki a Zepter bemutatótermeiben illetve művészeti galériákban. Az állandó kiállításokkal kapcsolatos szállítási, értékbiztosítási (400 euró értékig) költségeket és a helyszíni szervezés költségeit a szervező állja.
22. A szervező fenntartja a jogot arra, hogy a kiállítási helyszínek elérhetőségeitől függően a kiállítás időbeli ütemtervén változtasson.
23. A díjazott pályázók névsorát céges magazinokban jelentetjük meg, amelyek a kiállításnak helyt adó országokban a Zepter International összes vásárlójához eljutnak (több mint egymillió címre).
24. A jelentkezési lap aláírásával a jelentkező elfogadja az ARTZEPT 2014 nemzetközi formatervezői pályázat fentiekben ismertetett feltételeit.

További információért keresse fel a www.artzept.com vagy a www.zepter.com honlapokat