

Hol vannak a roma hősök?

Pályázati felhívás roma előadóművészek és írók számára

A [Független Színház Magyarország](#) idén második alkalommal, május 28. és június 3. között rendezi meg a budapesti [Stúdió K Színházban](#) a Roma Hősök Storytelling Fesztivált. A rendezvényen bemutatásra kerülő, roma alkotók által létrehozott produkciókat, műveket keresünk.

A Fesztiválról

Célunk megmutatni a roma előadóművészet értékeit, valamint a világ roma közösségeinek életébe betekintést nyújtani példamutató, személyes történeteken keresztül. Roma hősök számunkra azok a roma származású emberek, akik saját szűkebb-tágabb környezetük kihívásaira reagálva, vagy akár saját magukat legyőzve hoznak meg döntéseket, vállalnak felelősséget, és cselekedeteik által változást hoznak környezetük, illetve saját életükben. Bizonyítják, hogy a roma közösségek tagjai aktív állampolgárokként képesek sorsuk alakítására, nem csupán passzív elszenvedői körülményeiknek. A tavalyi fesztiválon Alina Serban saját életéről, Mihaela Dragan a korai házassággal szembenéző romániai roma asszonyokról, Richard O'Neill a skót travellerek jogaiért síkra szálló Jess Smithről, Dijana Pavlovic a svájci jensheket célzó népiértés áldozatai közé tartozó Mariella Mehr életéről készült művei kerültek bemutatásra. A darabok részleteiről készült videók elérhetőek [itt](#). A fesztivál kommunikációja révén közel másfél millió európai állampolgár értesült a roma előadóművészet valamint a roma hősök értékeiről. A színdarabok alapján létrejövő oktatási módszertan és workshopok által pedig 200 fiatal szerzett ismereteket ezekről a témákról és fogalmazta meg további roma hősök történeteit. A tavalyi fesztiválhoz hasonlóan idén is célunk színvonalas produkciókon keresztül tovább öregbíteni a roma előadóművészet hírnevét, felhívva a figyelmet a roma közösségek kihívásaira és a roma emberek példamutató szerepvállalására. A produkciók videós feldolgozása és szövegrészletei szintén részévé válnak a bővülő oktatási módszertannak, amely további fiatalok informálását, érzékenyítését és aktivitását fogja elősegíteni.

1. Milyen alkotásokat várunk?
 - Roma alkotók által létrehozott;
 - 30-90 percben színpadi produkció keretében bemutatható;
 - legfeljebb két fő előadó részvételével megvalósuló;
 - roma közösségek életét, kihívásait bemutató;
 - roma hősök aktív szerepvállalását bemutató;

történetmesélő előadásokat, illetve előadások alapjául szolgáló írásos műveket.

2. Mit kínálunk a kiválasztott alkotók számára?
 - Szakmai bemutatkozást és kapcsolatépítést a világ egyetlen roma storytelling fesztiválján
 - A produkciók technikai támogatását, színpadi próba lehetőségét.
 - Jelentős médiamegjelenést
 - Professzionális videófelveteleket és fotókat az előadások részleteiről, amelyeket az alkotók a jövőben használni tudnak
 - Az alkotások angol és magyar nyelvű fordításait – amennyiben ezek még nem állnak rendelkezésre.
 - Írásos művekkel történő pályázás esetén az anyagok színpadi feldolgozását és bemutatását.
 - Részvételhez kapcsolódó utazás, szállás és étkezés biztosítását

- Alkotásonként legalább 100.000 Ft előkészítési és fellépti díjat előadások, valamint legalább 165.000 Ft jogdíjat előadások és írásos művek esetén.
3. A pályázatoknak tartalmazniuk kell:
- Kitöltött jelentkezési lapot – benne az műben bemutatott történetnek, annak kontextusának 3000-8000 karakter hosszú bemutatását angol illetve magyar nyelven.
 - Előadás/mű teljes szövegét eredeti nyelven
 - Jogtulajdonosok hozzájáruló nyilatkozatát, hogy az előadás/mű bemutatásra és videós rögzítésre kerülhet a fesztiválon, illetve az az előadás/mű videós felvételének és szövegének legfeljebb 40%-a oktatási módszertan részévé válhasson, a Független Színház oktatási tevékenységében felhasználásra kerülhessen.
 - Előadások esetén – 3 jó minőségű fotót, illetve legalább 3 perces videórészletet az előadásról.

Minden pályázó vállalja, hogy kiválasztás esetén részt vesz a fesztiválon, az előadást megvalósítja (írásos művekkel történő pályázat esetén megtekinti a művéből készült feldolgozást), illetve részt vesz a bemutatóhoz kapcsolódó közönségtalálkozón.

Jelentkezési határidő: 2018. február 28. A pályázati anyagokat és felmerülő kérdéseket a szinhaz@fuggetlenszinhaz.hu email címre várjuk.

Kiválasztás folyamata

A kiválasztás során az 1-es pontban rögzített szempontok lesznek meghatározóak.

A kiválasztás során előnyt élveznek

- Színházzakmai szempontból professzionális alkotások
- Kevésbé ismert hősöket, társadalmi kontextusokat bemutató művek
- Történetmesélés szempontjából újszerű műfajokban létrejött alkotások
- Új produkciók

A beérkezett pályázatokat a Független Színház Magyarország munkatársai külső szakértő bevonásával bírálják el a fenti szempontok és a rendelkezésre álló kapacitások figyelembevételével.

Kiválasztásra legfeljebb 8 előadás/írásos mű kerülhet.

A nyerteseket március 20-ig értesítjük, akikkel március végéig szerződés megkötésére kerül sor. Ezután az április-májusi időszakban a fesztiválon való részvétel, valamint az anyag fordítása, a bemutatók előkészítése következik.

A pályázatra beérkező anyagokat bizalmasan kezeljük, harmadik fél számára nem adjuk tovább az alkotók, pályázók írásos hozzájárulása nélkül.

Pályázati adatlap

Pályázó neve			
Email cím			
Telefonszám			
A pályázó azonos-e az alkotás létrehozójával, jogtulajdonosával	IGEN	NEM	RÉSZBEN (több jogtulajdonos van)
	(A megfelelő aláhúzendó. Amennyiben a pályázó nem jogtulajdonos, vagy nem kizárólagos jogtulajdonos, az alkotás kapcsán jogtulajdonnal bíró személyeknek alá kell írniuk a hozzájáruló nyilatkozatot)		
A pályázott alkotás címe			
Az alkotás jellege	Önálló színpadi produkció	Színpadi produkció alapjául szolgáló szöveg	
	(A megfelelő aláhúzendó)		
Az alkotás nyelve			
Az alkotás teljes szövege elérhető még az alábbi nyelveken			

Az alkotás rövid (3000-8000 karakter hosszú) összefoglalója

Az alkotás bemutatójához kapcsolódóan mely alkotók részvétele elengedhetetlen a fesztiválon?

A fesztivál teljes időtartamában részt tudnak venni az érintett alkotók? (Amennyiben nem, kérjük, jelöljék, mely napok megfelelőek. A megfelelő aláhúzendó.)

2018. május 28. május 29. május 30. május 31. 2018. június 1. június 2. június 3.

A pályázott alkotás fő alkotóinak neve és feladatköre az alkotáshoz kapcsolódóan

Az alkotó(k) származása (A megfelelő aláhúzendó)

roma nem roma roma és nem roma

Az alkotás bemutatásának technikai és személyi feltételei

Mellékletek

- Hozzájáruló nyilatkozatok (alkotásra vonatkozóan minden jogtulajdonnal rendelkező személy által aláírandó) aláírt, szkennelt verzió;
- Alkotás teljes szövege eredeti nyelven (amennyiben rendelkezésre áll: angol, illetve magyar nyelven is)

3. Előadás esetén legalább 3 db, az adott előadást bemutató fotó
4. Előadás esetén legalább 3 perc hosszúságú videófelvétel az előadás részleteiről

Hozzájáruló nyilatkozat

Alulírott a című előadás/írásmű jogtulajdonosa(i) kijelenti(k) és szavatol(nak) azért, hogy a fenti előadás/írásmű az ő kizárólagos jogtulajdonát/ukat képezi, azon nem áll fent harmadik személynek olyan joga, amely a jelen hozzájáruló nyilatkozat érvényességét korlátozná.

Előadás esetén:

Hozzájárulok/unk ahhoz, hogy a fent jelzett előadás pályázati kiválasztása esetén, a pályázatban jelzett kondíciók megvalósulása esetén a 2. Roma Hősök Nemzetközi Storytelling Fesztiválon bemutatásra kerüljön, az előadásról videófelvétel készüljön. Az előadás szövegének, illetve videófelvételének részletei (legfeljebb 40%-ig) felhasználásra kerüljenek a Független Színház Magyarország által gondozott "Roma Hősök" oktatási módszertanban, illetve terjesztésre kerüljenek a módszertanra alapuló oktatási tevékenységekben, illetve a program kommunikációjában.

Írásos mű esetén

Hozzájárulok/unk ahhoz, hogy a fent jelzett írásos mű pályázati kiválasztása esetén, a pályázatban jelzett kondíciók megvalósulása esetén a 2. Roma Hősök Nemzetközi Storytelling Fesztiválon a mű alapján előadás jöhessen létre, és kerülhessen bemutatásra, az előadásról videófelvétel készüljön. A mű szövegének, illetve az előadás videófelvételének részletei (legfeljebb 40%-ig) felhasználásra kerüljenek a Független Színház Magyarország által gondozott "Roma Hősök" oktatási módszertanban, illetve terjesztésre kerüljenek a módszertanra alapuló oktatási tevékenységekben, illetve a program kommunikációjában.

Hely, dátum és aláírás: