

A LookTalkAct művészeti gyűjtemény zsűrije:

Samantha Bosque (a zsűri elnöke)

művész, grafikus. Sok más szociális művészeti projekt mellett a hajléktalan emberek kézírásaiból tervezett betűtípus („Homelessfonts”) projektrésztvevőiről készített portrékat. (Andorra)

Regina Amer

a HOPE Austria/Österreich alapítója, mely a HOPE Europe alszervezete. A HOPE különböző területeken segíti a hajléktalan és volt hajléktalan embereket, ideértve a szervezetek és az egymás közötti kapcsolatok létrehozását és fenntartását. (Ausztria)

Balogh László

Pulitzer-díjas fotográfus. (Magyarország)

Tomáš Kubiš

a Divadlo bez domova színház projektmenedzsere, szociális munkása és színésze. (Szlovákia)

Kovács Béla

művész, grafikus. (Magyarország)

Eva Matkuliaková

művészet- és szabásattanár, divat- és jelmeztervező, producer (Ty Galéria). (Szlovákia)

Camilo Mendez

Hajléktalanságot megtapasztalt művész, költő, aki régebben az utcán élt. Most készül kiadni második verseskötetét. (Spanyolország)

Andreas Pitz

kurátorként vett részt a Németországban nagyon sikeres „Kunst trotz (t) Armut” kiállítás szervezésében, amely a szegénységről szóló művészeti gyűjteményként a szegénységet megtapasztalt művészek alkotásait is bemutatta. (Németország)

Szenográdi Réka

szociális munkás, a Fedél Nélkül utcalap művészeti vezetője. (Magyarország)