

TÓTAlJOY díj /// Pályázati felhívás



TÓTAl JOY 2021

////////////////////////////////////
////////////////////////////////////
////////////////////////////////////
//////////////////////////////// PRIZE //
//////////////////////////////// DÍJ //////////////////////////////////
////////////////////////////////////
////////////////////////////////////

Tót Endre és a Közép-Európai Művészettörténeti Kutatóintézet (KEMKI) – Artpool Művészetkutató Központ pályázatot hirdet művészetkutatásra épülő projektterv megvalósításának támogatására.

A TÓTAlJOY díj alapítója és támogatója, Tót Endre képzőművész, hosszú ideje tervezte egy olyan támogatási forma létrehozását, amely a kortárs magyar képzőművészeti szcena szereplőit segíti.

A díj elnevezése Tót Endre 1970-es években elindított és az öröm fogalmára épített konceptuális programjából ered. A korai öröm-darabok, illetve a TÓTAlÖRÖMÖK sorozat minimalista akciói ma a kelet-európai konceptuális művészet narratívájának legfontosabb művei közé tartoznak.

„Örömeim” a 70-es évek diktatórikus állapotának visszatükröződései. Az örömök abszurd eufóriájával válaszoltam a cenzúra, a bezártság és az élet minden területén érezhető elnyomásra, habár ez az elnyomás nagyon finom eszközökkel, szinte alig láthatóan működött. Nagyon indirekt módon reagáltam arra a korra, amelyben élnem kellett. Humorral, könnyeden és valahol filozófiával. A sötét színeket, a drámát következetesen elkerültem munkáimban. Ha eltekintek a kor ideológiájának nyomasztó hatásától, az örömök a magány, az egyedüllét örömei is voltak. Amit az ember átélhet az elnyomás alatt, de a legnagyobb szabadságban is.

A TÓTAlJOY díjra kortárs művészek pályázhatnak megvalósításra szánt, kutatásalapú művészeti projekttervvel. Az elbírálás során előnyt élveznek azok a pályázatok, amelyek az Artpool archívumához és szellemiségéhez kapcsolódva reagálnak a kulturális kontextusok változásaira és a kortárs dilemmákra.

A díj értéke

A TÓTaIJOY összdíjazása bruttó 10.000 EUR-nak megfelelő forintösszeg, amelyből 6000 EUR a művész honorárium; a fennmaradó 4000 EUR pedig a KEMKI – Artpool Művészetkutató Központ kezelésében a projekt és kiállítás kapcsán felmerülő költségekre fordítandó.

Lebonyolítás

A művészeti díj odaítéléséről egy hattagú, hazai és nemzetközi tagokból álló grémium dönt, akik a beérkezett digitális portfóliók alapján választják ki a nyertes pályázatot.

A grémium tagjai 2021-ben:

- Fehér Dávid (igazgató, KEMKI)
- Gróf Ferenc (képzőművész, Párizs)
- Kürti Emese (kutatási igazgató-helyettes, osztályvezető, KEMKI – Artpool Művészetkutató Központ)
- Lukács Nóra (kurátor, Berlin)
- Berenika Partum (kurátor, Berlin)
- Székely Katalin (kurátor, OFF-Biennále, Blinken OSA Archívum)

A pályázatok benyújtása

A pályázatok leadási határideje: **2021. augusztus 30., 24:00 óra.**

A pályázatokat elektronikus úton, a totaljoy@szepmuveszeti.hu e-mail címre várják.

A sikeres pályázó részére kutatási és kurátori konzultációs lehetőséget biztosítanak az Artpoolban, valamint kiállítást szerveznek a megvalósuló projektből.

További részletek és a teljes pályázati kiírás elérhető az Artpool honlapján, az alábbi linken: <https://artpool.hu/news/totaljoy-dij-palyazati-felhivas>.