

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS
2022

Pest-Buda-Óbuda egyesítésének évfordulója, azaz a Főváros 150. születésnapja
alkalmából
drámapályázat meghirdetésére

1. A pályázat kiírója

Budapest Főváros Önkormányzata pénzügyi támogatásával, a Színházi Dramaturgok Céhe szakmai közreműködésével a Budapesti Művelődési Központ.

2. A pályázat tárgya, célja

Budapest Főváros Önkormányzata pénzügyi támogatásával, a Színházi Dramaturgok Céhe szakmai közreműködésével a Budapesti Művelődési Központ „Budapest 150” ünnepi év alkalmából nyílt, jelígis drámapályázatot ír ki olyan drámai mű megírására, amely összefüggést mutat Budapesttel, akár, mint helyszínnel, akár, mint kulturális, történeti vagy identitásbeli kötődések és hagyományok hordozójával.

3. A pályaművel kapcsolatos követelmények

Pályázni lehet minden egyéb műfaji megkötés nélkül olyan saját, egyéni, eredeti jellegű, magyar nyelvű, prózai vagy zenés színpadi művel vagy darabtervvel, mely még nem jelent meg nyomtatásban vagy valamely digitális platformon, nem mutatták be teljes szcenírozásban színpadon, nem nyert díjat korábbi pályázatokon és felhasználási jogával, így különösen annak terjesztési, nyilvános előadásra, nyilvánosságához közvetítésre vonatkozó jogával harmadik személy nem rendelkezik.

4. A pályázat jellege

Nyílt, jelígis, kétfordulós.

5. Pályázók köre, a pályázaton való részvétel feltételei

Pályázhat bármely természetes személy, belföldről és a határon túlról, tekintet nélkül állampolgárságára, tartózkodási helyére vagy életkorára.

Egy szerző csak egy pályaművel pályázhat.

Nem indulhat a pályázaton az a személy, aki a bírálóban részt vesz, a bírálóban részt vevők hozzátartozója, vagy aki a bírálók részvételével működő gazdálkodó szervezettel áll munkaviszonyban vagy munkavégzésre irányuló egyéb jogviszonyban.

A benyújtásra megjelölt határidőkön túl érkezett, formai követelményeket nem teljesítő, illetve hiányos pályaművek nem kerülnek elbírálásra.

A pályázó tudomásul veszi, hogy

- a pályázati kiírás feltételei magára nézve kötelezőek.
- a bírálói eljárás során született döntést el kell fogadnia, az ellen kifogással nem élhet.
- szerzői jogról szóló törvényben biztosított személyhez fűződő jogokon kívül egyéb igény érvényesítésére nem jogosult.

- a pályázat során megadott személyes adatokat a pályázat Kiírója kizárólag a pályázat lebonyolítása céljából és annak időtartama alatt kezeli.

6. A pályázat benyújtása

Az első fordulóban a színpadi műből vagy drámatervből a mű szinopszist, koncepcióját és legalább két kidolgozott jelenetet kell megküldeni.

A pályázat első fordulójának leadási határideje: **2022. június 1. napja**

A második fordulóban a teljes, befejezett művet kell megküldeni. A kész műre vonatkozó terjedelmi elvárás: 60.000-110.000 leütés között.

A pályázat második fordulójának leadási határideje: **2022. november 17. napja**

A pályázó anonimitása és az elbírálás pártatlansága érdekében az első, majd a második forduló bírálata jelígesen történik. A pályázó mindkét fordulóban csak ugyanazon jelíget használhatja.

A pályaművet word vagy PDF formátumban a dramapalyazat150@bmknet.hu címre kell megküldeni. A megküldött dokumentum elnevezésében kizárólag a jelige és a mű címe szerepeljen (pl.: azenjeligem_legjobbdrama). A pályamű anonimitásának megőrzéséről a pályázat kiírója gondoskodik a zsűrihez történő továbbítás során.

A pályázók ugyanerről az e-mail címről a benyújtási határidő lejártát követő 8 napon belül értesítést kapnak arról, hogy pályázatuk beérkezett és továbbításra került a bírálók felé.

7. A pályázat elbírálásának menete

A beérkezett művek elbírálása két fordulóban történik.

A zsűri a két fordulóra benyújtott pályaműveket kizárólag jelígesen, a pályázó nevének feltüntetésével kapja meg.

Az első fordulóra beérkező pályázatokat a Színházi Dramaturgok Céhe tagjaiból álló grémium értékeli. Ülése nem nyilvános.

A pályázat első fordulójának eredményhirdetése: **2022. augusztus 1. napja**

A második fordulóra továbbjutott jeligék listáját a Kiíró 2022. augusztus 1. napján a www.bmknet.hu, valamint a Színházi Dramaturgok Céhe www.dramaturg.hu oldalakon teszi közzé.

A második fordulóra csak az első fordulóban leadott jelíges anyagok bírálata alapján kiválasztott jeligék kapnak felkérést. A honlapon közzétett jeligék alapján a Kiíró a dramapalyazat150@bmknet.hu címről csak a továbbjutottaknak küld értesítést. Indoklásra, szakmai visszajelzésre nincs lehetőség.

A 2022. november 17-ig, második fordulóra beérkező kész műveket a Kiíró által felkért, elismert színházi szakemberekből álló zsűri értékeli és tesz javaslatot a Kiíró részére.

A nyertes pályázók nevének felfedésére a döntést követően kerül sor.

A zsűri tagjai:

- Csizmadia Tibor (rendező)
- Gáspár Máté (kulturális menedzser, a Budapest Brand programigazgatója)
- Orbán Eszter (a Színházi Dramaturgok Céhe társelnöke)
- Szikszai Rémusz (színész, rendező)
- Szokolai Brigitta (a Színházi Dramaturgok Céhe társelnöke)

A zsűri ülése nem nyilvános, a díjazottak szakmai értékelését az eredményhirdetést követően kiadott közlemény tartalmazza. Amennyiben a pályázat kiírója - Zsűri véleménye alapján - nem találja megfelelőnek a beérkezett művek színvonalát a pályázatot eredménytelenné nyilváníthatja és új pályázat kiírásáról dönthet.

Döntés és eredményhirdetés a nyertes pályázók nevének nyilvánosságra hozásával:

várhatóan 2023. január 22-én, a Magyar Kultúra Napján

8. A pályázat benyújtásával kapcsolatos további információ

A pályázattal kapcsolatos további információ a dramapalyazat150@bmknet.hu e-mail címen, valamint a 06-1/3712762 és a 06-1/3712780 telefonszámon kérhető.

9. Díjazás

A zsűri által az első három helyen kiemelt művek szerzői pénzjutalomban részesülnek.

I. díj bruttó 5 000 000 Ft

II. díj bruttó 4 000 000 Ft

III. díj bruttó 3 000 000 Ft

A zsűri a díjazást megosztva is odaítélheti a pályázati keretösszegen belül.

(Amennyiben a pénzjutalom egyéb személyi juttatásként vagy önálló tevékenységből származó jövedelemként kerül számfejtésre, abban az esetben a fent jelzett összeget keretösszegnek kell tekinteni, mely összeg tartalmazza a kifizető részéről fizetendő szociális hozzájárulási adó összegét is.)

Ezeken túlmenően a zsűri megnevezi az összesen 10 legjobbnak ítélt művet, amit a drámakötetben való megjelenésre kiválaszt.

10. Megvalósítás

A zsűri által tíz legjobbnak ítélt mű a *Budapest 150* év kiadványai között drámakötetben, első közlésként megjelenik.

A pályázó a pályázat benyújtásával egyidejűleg tudomásul veszi, hogy amennyiben a pályamű I.-III. díjazásra került – az eredmény kihirdetését követő öt évben – a pályamű ősbemutatóként csak fővárosi színházban kerülhet bemutatására, figyelemmel a hatályos szerzői jogi rendelkezésekre, illetve a Főváros 150. évfordulójával összefüggő további döntésekre.

Budapest, 2022. április 14.